**Trường THCS Tam Hiệp**

**BÀI TẬP ÔN LUYỆN SỐ 1**

(Các em làm từ ngày 24/2 đến 01/3/2020)

**Câu 1:** Cho đoạn văn sau: “*Một hôm tôi bắt gặp nó nhào một thứ bột gì đó đen sì, thỉnh thoảng lại bôi bôi ra cổ tay. Trời ại, thì ra nó chế thuốc vẽ. Thảo nào các đít xoong chảo bị nó cạo trắng cả. Tôi quyết định bí mật theo dõi em gái tôi. Sau khi có vẻ đã hài lòng, nó lôi trong túi ra bốn lọ nhỏ, cái màu đỏ, cái màu vàng, cái màu xanh lục,…đều do nó tự chế. Nó đưa mắt canh chừng rồ lại nhét tất cả vào túi sau khi cho màu đen nhọ nồi vào cái lọ còn bỏ không. Xong, nó vui vẻ đi làm những việc bố mẹ tôi phân công, vừa làm vừa hát, có vẻ vui lắm.*

1. Đoạn văn trên trích từ tác phần nào? Ai là tác giả? Cho biết thể loại của tác phẩm trên?

2. Nhân vật chính trong truyện là ai? Vì sao đó là nhân vật chính?

3. Nhân vật “*Tôi”* khi thấy “*nó”* tự chế thuốc vẽ từ nhọ nồi đã có suy nghĩ và hành động gì? Điều đó thể hiện thái độ và tình cảm của “*Tôi”* với “*nó”* như thế nào?

4. Văn bản được kể theo ngôi thứ mấy? Nêu tác dụng cả ngôi kể đó?

5. Viết đoạn văn khoảng 10-12 câu nêu cảm nhận của em về nhân vật “nó” mà em vừa tìm được (trong đoạn sử dụng 2 phó từ, em hãy gạch chân)

**Câu 2:** Được sống trong vòng tay yêu thương của ba mẹ đã là hạnh phúc nhưng nếu có thêm ***một người chị, người anh hoặc người em*** cùng hưởng tình yêu thương đó với mình, cùng sẻ chia, vui đùa và bảo ban nhau thì niềm hạnh phúc ấy được nhân lên gấp bội.

Em hãy viết bài văn ngắn khoảng 1,5 trang miêu tả *Người đó* của em.

**Trường THCS Tam Hiệp**

**BÀI TẬP ÔN LUYỆN SỐ 2**

(Các em làm từ ngày 24/2 đến 01/3/2020)

**Câu 1:** Đọc kỹ đoạn văn sau và trả lời các câu hỏi (5 điểm): *“…Càng đổ dần về hướng mũi Cà Mau thì sông ngòi, kênh rạch càng bủa giăng chi chít như mạng nhện. Trên thì trời xanh, dưới thì nước xanh, xung quanh cũng chỉ một sắc xanh cây lá. Tiếng rì rào bất tận của những khu rừng xanh bốn mùa, cùng tiếng sóng rì rào từ biển Đông và vịnh Thái Lan ngày đêm không ngớt vọng về trong hơi gió muối - thứ âm thanh đơn điệu triền miên ấy ru ngủ thính giác, càng làm mòn mỏi và đuối dần đi tác dụng phân biệt của thị giác con người trước quang cảnh chỉ lặng lẽ một màu xanh đơn điệu…”*

a. Đoạn văn trên trích trong văn bản nào? Tác giả là ai? Nêu xuất xứ của văn bản.

b. Chỉ ra các từ láy trong đoạn văn trên.

c. Chỉ ra các phó từ có trong đoạn văn.

d. Phương thức biểu đạt chính của đoạn văn trên là gì?

e. Chỉ ra biện pháp tu từ trong đoạn văn trên và tác dụng?

f. Viết một đoạn văn ngắn (10- 12 câu) cảm nhận về vẻ đẹp của vùng đất Cà Mau (Trong đoạn có sử dụng biện pháp so sánh).

# Câu 2: Em hãy đóng vai một dòng sông và tâm sự với loài người về cuộc sống và ước mong của nó bằng một bài văn khoảng 1,5 trang

**Trường THCS Tam Hiệp**

**BÀI TẬP ÔN LUYỆN SỐ 3**

(Các em làm từ ngày 24/2 đến 01/3/2020)

**Câu 1:***Cho đoạn văn sau:*

*“Tôi giật sững người. Chẳng hiểu sao tôi phải bám chặt lấy tay mẹ. Thoạt tiên là sự ngỡ ngàng, rồi đến hãnh diện, sau đó là xấu hổ. Dưới mắt em tôi, tôi hoàn hảo đến thế kia ư? Tôi nhìn như thôi miên vào dòng chữ đề trên bức tranh: “Anh trai tôi”. Vậy mà dưới mắt tôi thì…”*

(Bức tranh của em gái tôi - Tạ Duy Anh)

a. Vì sao nhân vật tôi lại *“ngỡ ngàng, rồi hãnh diện, sau đó là xấu hổ*”?

b. Qua văn bản trên em rút ra bài học gì trong cách ứng xử với mọi người?

c. Em hãy chép lại một câu ca dao hoặc tục ngữ về tình cảm anh em trong gia đình?

d. Em hãy viết đoạn văn ngắn khoảng 10-12 câu, nêu cảm nhận về nhân vật người anh Kiều Phương trong tác phẩm “*Bức tranh của em gái tôi”*trong đoạn văn có sử dụng 1 câu dùng phép so sánh (Em hãy gạch chân)

**Câu 2: Tập làm văn**

Em hãy viết bài văn khoảng 1,5 trang miêu tả lại thầy (cô) giáo kính yêu mà em nhớ nhất.

**Trường THCS Tam Hiệp**

**BÀI TẬP ÔN LUYỆN SỐ 4**

(Các em làm từ ngày 24/2 đến 01/3/2020)

**Câu 1.**Em hãy tóm tắt nội dung chính của hai văn bản đã học (mỗi văn bản bằng một đoạn văn từ 7-10 câu).

- Bài học đường đời đầu tiên (Tô Hoài).

- Bức tranh của em gái tôi (Tạ Duy Anh).

**Câu 2.** Từ những gợi ý sau em hãy viết một đoạn văn (khoảng 10 – 12 câu) miêu tả sân trường giờ ra chơi.

a) Bắt đầu giờ ra chơi:

- Các học sinh đổ ra từ các cửa lớp học.

- Hoạt động tập thể dục, những chiếc áo trắng phấp phới khăn quàng đỏ xuất hiện khắp sân trường.

- Không khí hết sức vui nhộn.

b) Những hình ảnh và sinh hoạt trong giờ ra chơi:

- Hoạt động vui chơi của từng nhóm: nhảy dây, chơi trò “mèo bắt chuột”, chơi cầu lông, đá cầu.

- Nhóm ngồi ôn bài, hỏi nhau bài tập khó vừa học.

- Các hành lang: thầy cô âu yếm nhìn chúng em vui chơi.

c) Cảnh sân trường sau giờ chơi: Vắng lặng, lác đác vài chú chim sà xuống sân trường.

**Câu 3.** Cho đoạn văn sau:

“Buổi sớm nắng sáng. Những cánh buồm nâu trên biển được nắng chiếu vào hồng rực lên như đàn bướm múa lượn giữa trời xanh. Lại đến một buổi chiều gió mùa đông bắc vừa dừng. Biển lặng, đỏ, đầy như mâm bánh đúc, loáng thoáng những con thuyền như những hạt lạc ai đem rắc lên trên. Rồi một ngày mưa rào. Mưa dăng dăng bốn phía. Có quãng nắng xuyên xuống biển óng ánh đủ màu: xanh lá mạ, tím phớt, hồng xanh biếc…Có quãng thâm sì, nặng trịch. Những cánh buồm ra khỏi cơn mưa, ướt đẫm, thẫm lại, khỏe nhẹ bồi hồi, như ngực áo bác nông dân cày xong ruộng về bị ướt”

(Biển đẹp - Vũ Tú Nam)

1. Đoạn văn trên được miêu tả theo trình tự nào?
2. Chỉ ra câu văn so sánh trong đoạn văn trên?
3. Phân tích tác dụng của một phép so sánh trong đoạn văn?

**Câu 4.** Cho các hình ảnh sau, em hãy viết những câu văn có sử dụng phép so sánh?

a. Cái bảng đen. b. Bác trống trường.

c. Cây hoa phượng. d. Sân trường. e. Lớp học.